

Oncal

AUDIO

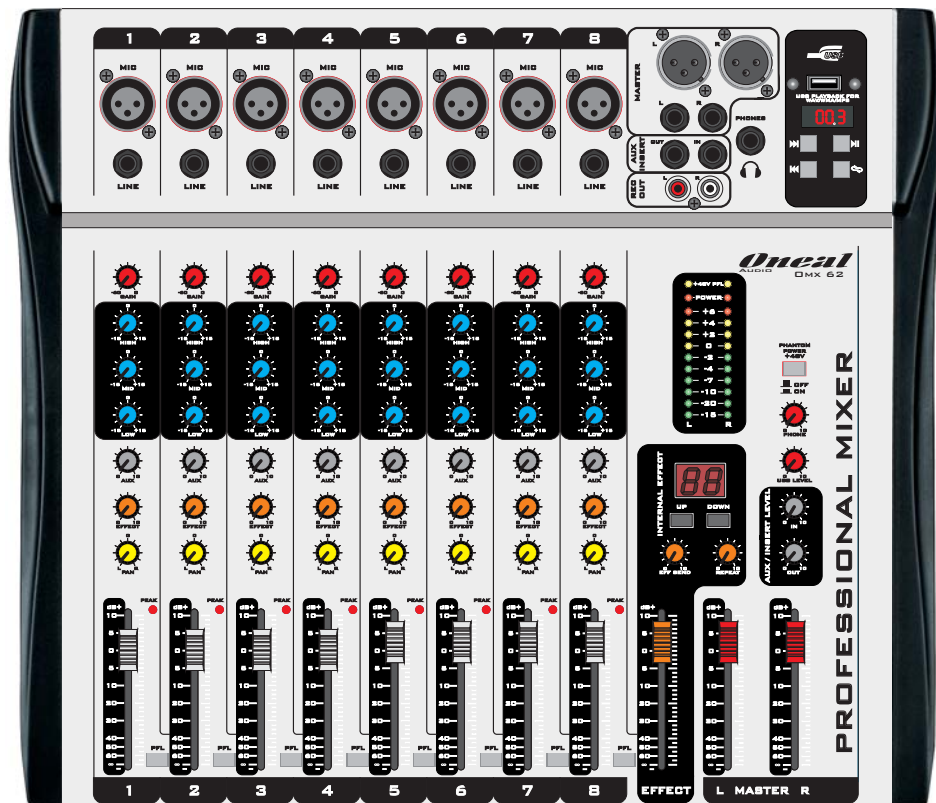
Audio Mixers

Omx62

Omx82

Omx122

Omx162



MANUAL DE INSTRUÇÕES
E
CERTIFICADO DE GARANTIA

**OIÁ.
SEJA BEM VINDO!**

Parabéns pela aquisição de um produto da marca ONEAL. Nossos produtos são fabricados de acordo com as normas mais rígidas de controle de qualidade em equipamentos de som no mundo. Temos certeza que este aparelho lhe dará o máximo em satisfação e tranquilidade, pois, trabalhamos com o máximo de seriedade para isto. Antes de instalar seu aparelho, leia com atenção este manual e guarde-o para futuras consultas.

APRESENTAÇÃO

Os mixers ONEAL mod. Omx62, Omx82, Omx122 e Omx162 foram projetados dentro do que há de mais rigoroso e atual em componentes, medições e testes em áudio. Possuem as seguintes funções:

Canais: Possui 1 entrada balanceada para microfone com controle de ganho; 1 entrada de linha; equalização grave, médio e agudo; controle de volume auxiliar send; controle de volume de efeito; controle de balanço PAN; tecla de acionamento PFL; controle de volume de canal FADER.

Efeito Interno: Controle de nível de efeito; ajuste de repetição de efeito interno; display indicador de efeito, controle de volume de inserts send e return; entrada para efeito externo send e return.

Master: Controle de volume de saída (Main Fader); V.U. Indicador de níveis de saída; Power Led, indica que o mixer está ligado; tecla de acionamento Phantom Power; saída para fone com controle de volume; mp3 player com porta USB, display indicador de tempo e faixa de áudio a ser reproduzida controle de avanço e retrocesso, play, pause e repeat; saída para gravação REC OUT; saídas Master L e R com conectores XLR e P10.

Possui fonte de alimentação externa

Estes aparelhos foram construídos para atenderem usuários altamente exigentes, podendo ser usados para sonorizações de pequeno até grande porte como bares, igrejas, cinemas, teatros e bandas, com o melhor fator custo-benefício do mercado.

Sentimos-nos imensamente recompensados pela aquisição e na confiança depositada em nosso trabalho, que é extremamente sério e profissional.

Boa leitura!

ÍNDICE.

APRESENTAÇÃO.....	01
ÍNDICE.....	02
CONTEÚDO DA EMBALAGEM.....	03
PRECAUÇÕES.....	03
CONHECENDO SEU APARELHO.....	04,05,06
INSTRUÇÕES DE INSTALAÇÃO.....	07
EXEMPLO DE LIGAÇÃO.....	08
ESPECIFICAÇÕES.....	09

CONTEÚDO DA EMBALAGEM

- 01 (uma) peça do aparelho adquirido;
- 01 (uma) fonte de alimentação;
- Manual de instruções;
- Cartão de Garantia.

PRECAUÇÕES

- Abra a embalagem e confira o conteúdo conforme discriminado acima, se não encontrar todos os itens, informe imediatamente a transportadora ou seu revendedor, pois este problema possivelmente ocorreu no armazenamento ou no transporte;
- Toda a embalagem deve ser guardada para que se necessário no futuro possa servir para o transporte do aparelho;
- Antes de ligar este aparelho, certifique-se que a chave seletora que se encontra na fonte de alimentação esteja de acordo com a rede elétrica local;
- Todos os aparelhos da ONEAL saem de fábrica pré-ajustados em 240V. Jamais use este aparelho se houverem fortes oscilações na rede local. A queima do aparelho por ligação em tensão incorreta ou oscilações da rede não será coberta pela garantia.
- Antes de ligar o aparelho à tomada, observe se os volumes estão fechados e a chave on/off desligada;
- Faça todas as conexões com o aparelho desligado;
- Para ligar o aparelho siga os seguintes passos:
 - a) Certifique-se que os todos os volumes estão fechados;
 - b) Conecte-o à tomada;
 - c) Ligue a chave on/off;
 - d) Abra lentamente os volumes.
- Para desligar, inverta o procedimento;
- Todos os cabos e conectores de entrada e saída devem ser de boa qualidade, pois estes são os que apresentam o maior número de problemas e queimas em sistemas de áudio;
- Para conectar ou desconectar os cabos, segure-os somente pelos conectores com o aparelho desligado;
- Nunca ligue o aparelho com umidade ou se ele estiver molhado;
- Transporte o aparelho somente em sua embalagem original, evite também qualquer tipo de impacto que possa avariá-lo;
- Nunca abra ou deixe pessoas não autorizadas tentarem repará-lo. Quando necessário, procure a assistência técnica mais próxima ou ligue para seu revendedor, se não for solucionado seu problema, entre em contato direto com a fábrica;
- Não use qualquer tipo de solvente para limpá-lo, utilize somente pano seco e macio.

CONHECENDO SEU APARELHO

CARACTERÍSTICAS DO PAINEL FRONTAL

A. CANAIS DE ENTRADA

1. ENTRADA BALANCEADA (MIC)

Entradas balanceadas eletronicamente conector XLR macho padrão.
Phantom Power +48 V disponível em cada entrada Mic input.

2. ENTRADA DE LINHA (LINE)

Entradas de linha desbalanceadas é possível o uso de um microfone desbalanceado e é projetada para aceitar um sinal de entrada de alta impedância desbalanceada.
(Para uso de Tape Deck, CD Player, Teclado, MP3-MP4 etc.)

3. CONTROLE DE GANHO (GAIN)

Ajusta a sensibilidade de entrada de -60dB a 0dB

4. CONTROLE DE AGUDOS (HIGH)

Controle de tom de altas frequências individual por canal, este ajuste estando na posição 0, quando necessário pode ser ajustado de -15dB à +15dB de acordo com o gosto do ouvinte.

5. CONTROLE DE MÉDIOS (MID)

Controle de tom de médias frequências individual por canal, este ajuste estando na posição 0, quando necessário pode ser ajustado de -15dB à +15dB de acordo com o gosto do ouvinte.

6. CONTROLE DE GRAVES (LOW)

Controle de tom de baixas frequências individual por canal, este ajuste estando na posição 0, quando necessário pode ser ajustado de -15dB à +15dB de acordo com o gosto do ouvinte.

7. AUX. SEND

Controle de volume saída auxiliar SEND.

8. EFEITO (EFF)

Controle de volume do efeito (Effect) individual por canal

Use esse controle quando você quiser obter o som efeito pelo ajuste do sinal de entrada. Quando você não usa fonte de efeito externo, será utilizado efeito delay digital interno.

9. PAN

Controle de balanço (Pan) individual por canal.

Com esse controle pode ser enviado o sinal de entrada para apenas a saída esquerda, direita ou ambas as saídas

10. PFL

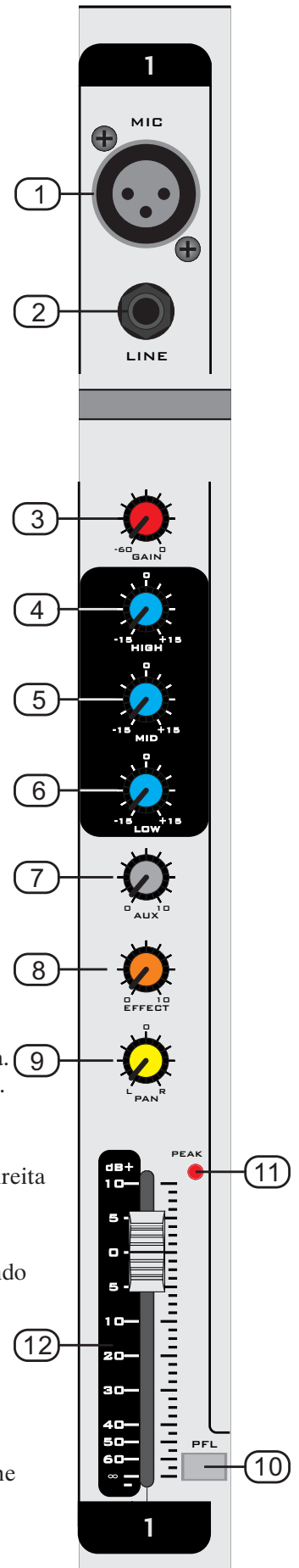
Você pode monitorar o sinal do canal em que o interruptor PFL está ligado "ON" utilizando um PHONE.

11. PEAK (Indicador de nível de pico)

O LED vermelho indica um nível de sinal no ponto de retorno de inserção, pré fader master, ele ilumina aproximadamente 5dB abaixo de clipping.

12. Canal FADER

Essa função é para ajustar o volume de ligação de sinal em cada canal e ajustar o volume da reprodução, juntamente com fader. Operação normal master está na marca "0", fornecendo 4dB de ganho acima desse ponto, se necessário.



B. SEÇÃO MASTER

13. Nível de efeito (EFFECT LEVEL)

Usando esse controle, você pode ajustar o nível do sinal de repetição de efeito de voz e efeito externo.

14. MAIN FADER DE SAÍDA (ESQUERDA/DIREITA)

Este é um fader mestre para ajuste do volume de saída esquerda/direita

15. Repetição (REPEAT)

Este é usado para ajustar frequência de repetição de efeito de voz.

16. DISPLAY

Por favor, pressione as teclas cima (UP) e para baixo (DOWN), e será obtido o efeito de Delay perfeito que você precisa. (Ver pag. 9 em especificações)

17. EFFECT SEND

Este é usado para ajustar o volume de efeito de voz.

18. POWER LED

O LED POWER ficará aceso quando o mixer estiver ligado.

19. INDICADOR DE NÍVEIS DE SAÍDA

Este medidor de nível, mostra os níveis de saída direita e esquerda sobre o modo de operação, portanto, você pode ver as condições de saída através desta indicação de nível master.

20. +48V

O LED acenderá quando a alimentação fantasma for ligada.

21. NÍVEL USB

Neste controle, pode ser ajustado o nível de volume da porta USB.

22. EFX OUT

Neste controle pode ser ajustado o nível de volume de saída de efeito OUT.

23. EFX IN

Neste controle, pode ser ajustado o nível de volume de entrada de efeito IN.

24. PHANTOM (+48V)

Pressionando este interruptor, é aplicável DC 48V em todos os canais de entrada de microfones conectados à alimentação fantasma de microfones condensadores.

C. SEÇÃO SAÍDA DE MIXER

25. CONECTORES DE SAÍDA STEREO

ESQUERDO (LEFT) DIREITO (RIGHT).

Estas são as conexões de saídas Master esquerda (Left) e Direita (right) paralelas com conectores opcionais XLR ou P10 1/4

26. AUXILIAR STEREO SEND RETURN

Esta saída (send) e essa entrada (return) podem ser usadas para conectar efeitos externos

27. CONECTORES RCA PARA GRAVAÇÃO (REC OUT)

Estas entradas esquerda (Left) e direita (right) são destinadas a leitor cassete de gravação.

28. PORTA USB

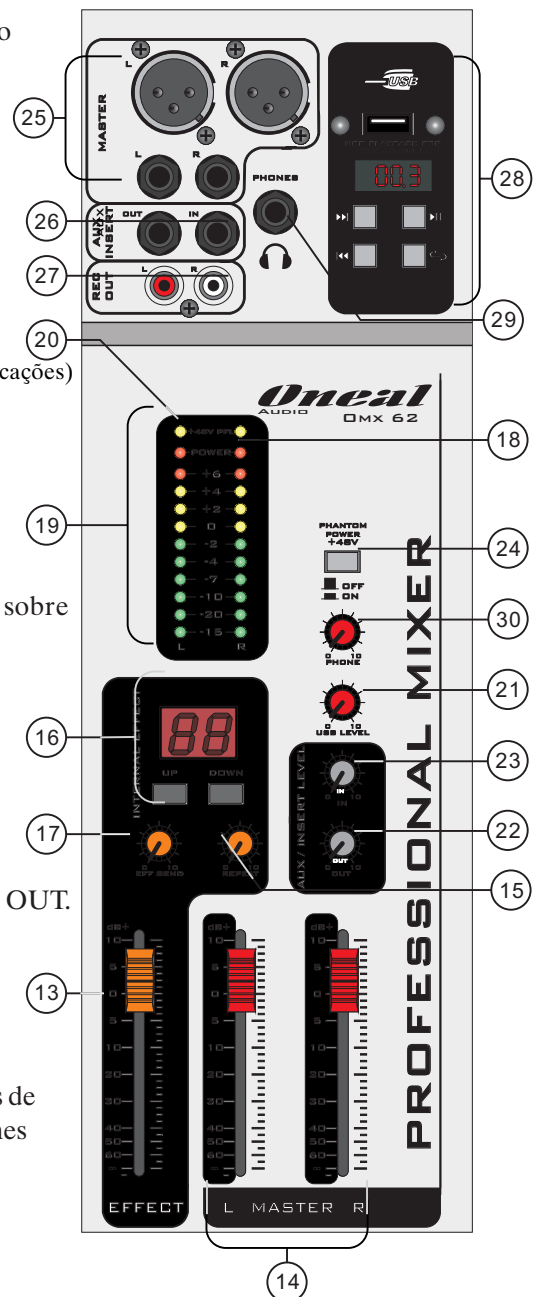
Porta para dispositivo de armazenamento de dados USB (PenDrive, Mp3-4 Player) com display indicador de tempo e faixa de áudio a ser reproduzida.

29. SAÍDA PARA PHONES

Esta saída é utilizada para uso de Phones para monitoramento de saída master ou entradas individuais por canal.

30. CONTROLE DE VOLUME PHONE

Controle de volume master para o monitor. Sinal de saída do PFL para o fone de ouvido.



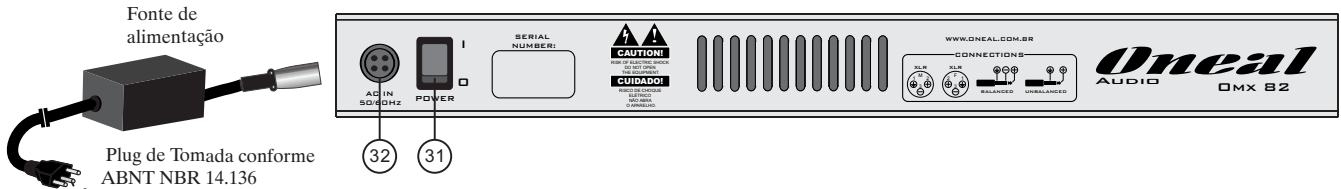
D. SEÇÃO DE ENERGIA

31. INTERRUPTOR DE ENERGIA

Este é o interruptor de energia do aparelho quando ligado Leds POWER do painel frontal se acenderão

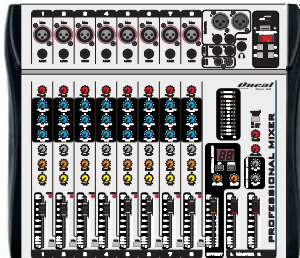
32. ENTRADA DE ENERGIA

Esta é a entrada para conectar a fonte de alimentação.

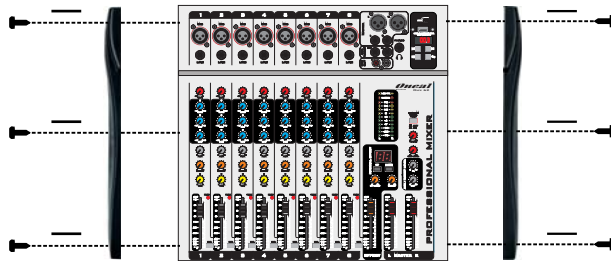


INSTRUÇÃO DE INSTALAÇÃO DE ABA PARA FIXAÇÃO EM RACK PADRÃO 19" (Apenas disponível para os modelos OMX62 e OMX82.)

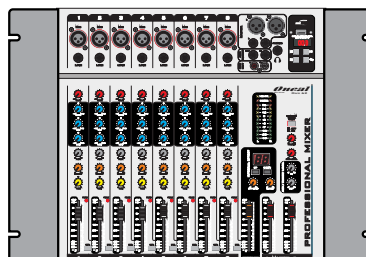
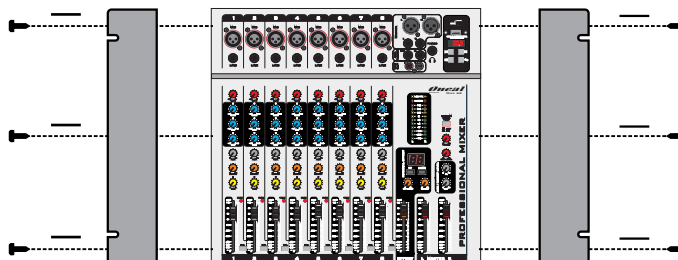
Caso for necessário fixar o mixer em um rack padrão 19", na embalagem do produto são inclusas duas abas de fixação que devem ser fixadas conforme segue abaixo:



1 - Desparafuse os três parafusos de fixação de cada lateral e retire-as.



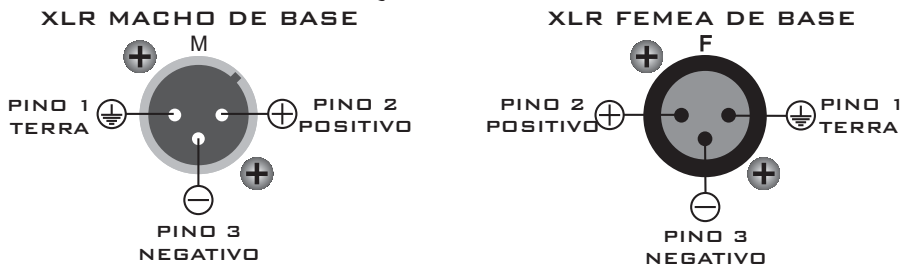
2 - Parafuse os mesmos três parafusos de fixação juntamente as abas, conforme abaixo.



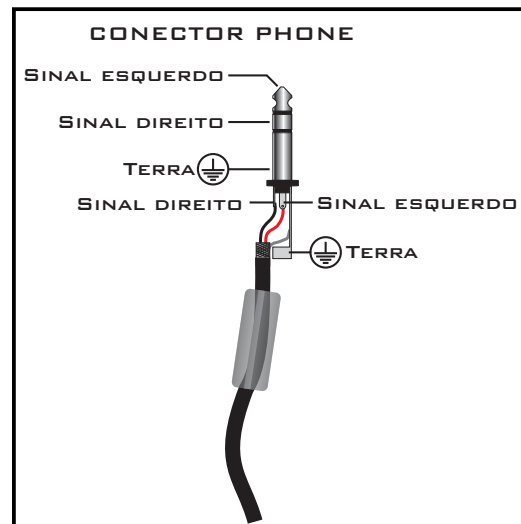
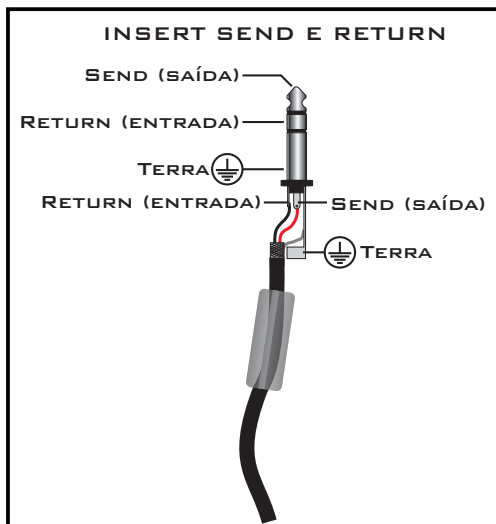
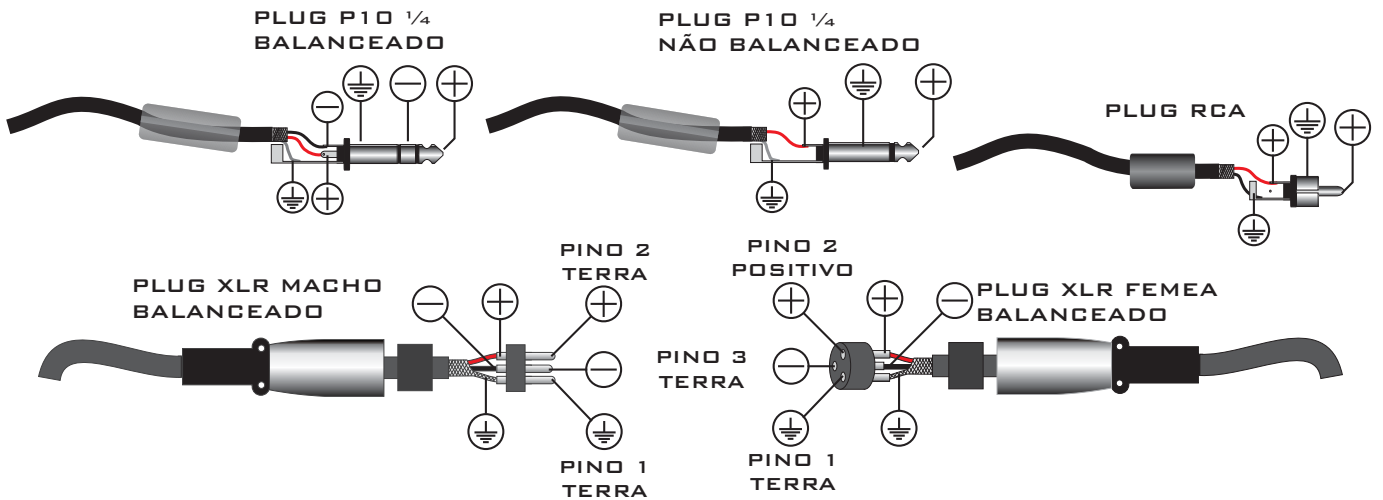
INSTRUÇÕES DE INSTALAÇÃO

- 1 - Procure instalar seu aparelho conforme solicitado abaixo, pois seu bom funcionamento depende da sua instalação e seu uso;
- 2 - Quando o ambiente estiver muito úmido ou sujo, preferencialmente não use o aparelho. Caso necessário mude-o para um local mais seco e limpo;
- 3 - A temperatura ambiente não poderá exceder 50°C (cinquenta graus centígrados), caso isso ocorra, deverá ser providenciado ar condicionado.
- 4 - Nunca aplique nas entradas do mixer um sinal proveniente da saída de um amplificador, isto certamente ocasionará a destruição dos circuitos de entrada.

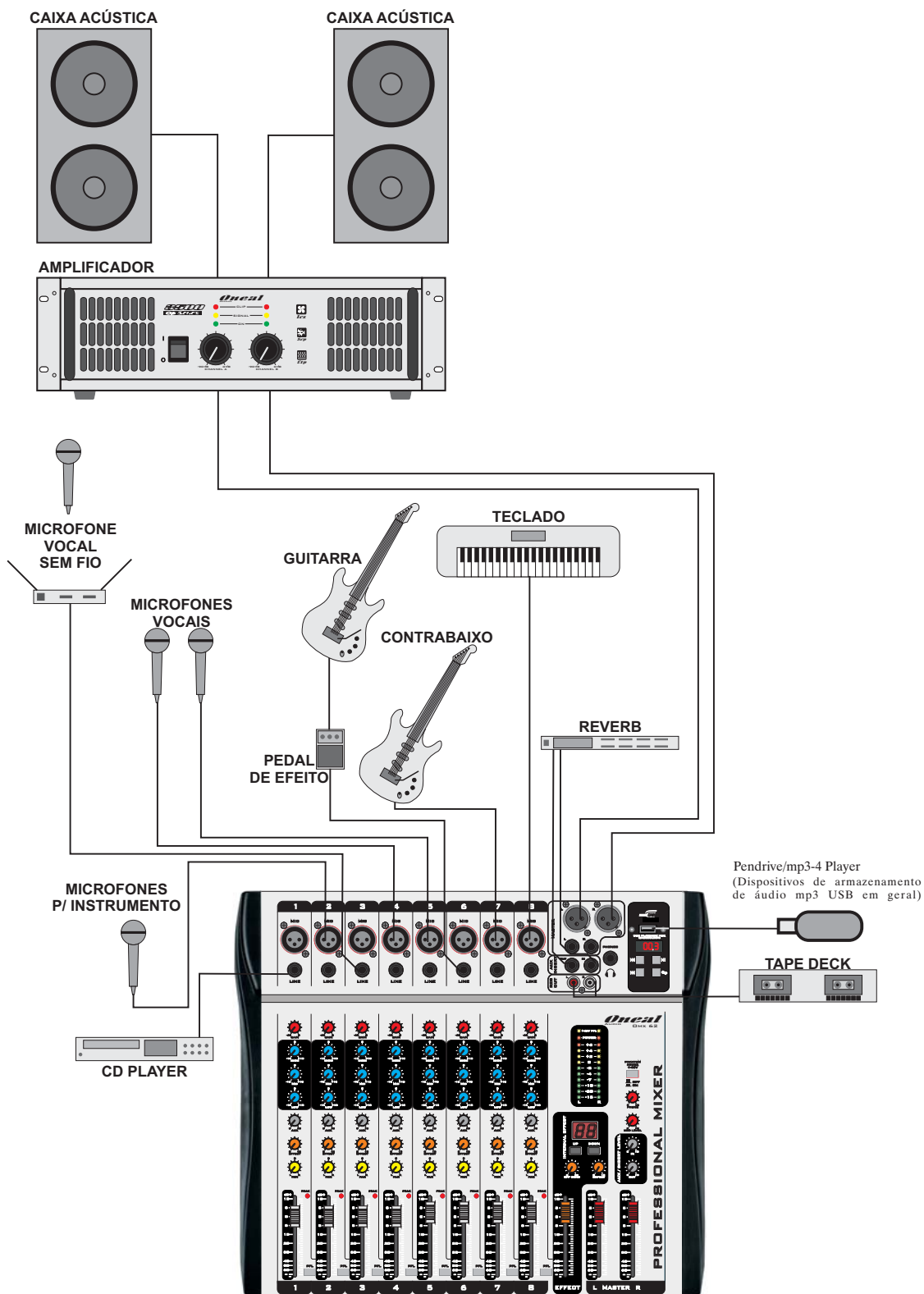
CONFIGURAÇÃO DOS CONECTORES



CONFIGURAÇÃO DE LIGAÇÃO DOS CONECTORES NA CONFECCÃO DOS CABOS



EXEMPLO DE LIGAÇÃO



Obs: Para instrumentos passivos, usar entrada MIC e para ativos usar a entrada LINE.

ESPECIFICAÇÕES OMX62 OMX82 OMX122 OMX162

SENSIBILIDADE DE ENTRADA (MIC)	-80 / -36dB	-80 / -36dB	-80 / -36dB	-80 / -36dB
SENSIBILIDADE DE ENTRADA (LINE)	-54dB /-10dB	-54dB /-10dB	-54dB /-10dB	-54dB /-10dB
SENSIBILIDADE DE ENTRADA (EFFECT)	-20dB	-20dB	-20dB	-20dB
SENSIBILIDADE DE ENTRADA (Cd/DVD/MP3-4)	-22dB	-22dB	-22dB	-22dB
NÍVEL DE SAÍDA MASTER MÁXIMO	22dB	22dB	22dB	22dB
NÍVEL DE SAÍDA AUX MÁXIMO	20dB	20dB	20dB	20dB
NÍVEL DE SAÍDA REC OUT MÁXIMO	-10dB	-10dB	-10dB	-10dB
POTÊNCIA DE SAÍDA PHONES	100mW/40Ω	100mW/40Ω	100mW/40Ω	100mW/40Ω
LED INDICADOR DE PICO (PEAK)	-3dB/17dB	-3dB/17dB	-3dB/17dB	-3dB/17dB
RESPOSTA DE FREQUÊNCIA	20Hz à 30KHz	20Hz à 30KHz	20Hz à 30KHz	20Hz à 30KHz
CONTROLE DE GRAVES (LOW)	+/- 15dB 100Hz	+/- 15dB 100Hz	+/- 15dB 100Hz	+/- 15dB 100Hz
CONTROLE DE MÉDIOS (MID)	+/- 15dB 2,5KHz	+/- 15dB 2,5KHz	+/- 15dB 2,5KHz	+/- 15dB 2,5KHz
CONTROLE DE AGUDOS (HIGH)	+/- 15dB 12KHz	+/- 15dB 12KHz	+/- 15dB 12KHz	+/- 15dB 12KHz
RECURSO PFL	SIM	SIM	SIM	SIM
TENSÃO DE REDE AUTOMÁTICA	100V À 240V	100V À 240V	100V À 240V	100V À 240V
CONSUMO MÁXIMO	15W	18W	22W	26W
ALTURA	50mm	50mm	50mm	50mm
LARGURA	355mm	410mm	525mm	640mm
PROFUNDIDADE	355mm	355mm	355mm	355mm
PESO LÍQUIDO	3,1Kg	3,6Kg	4,66Kg	5,66Kg

ESPECIFICAÇÃO EFEITO DELAY

PRESET	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
TEMPO	16,4ms	32,8ms	49,2ms	65,6ms	81,9ms	98,3ms	114,7ms	131,1ms	147,5ms	163,9ms	180,3ms	196,7ms	212,9ms	229,3ms	245,7ms	262,1ms

ADVERTÊNCIA!

ESTE APARELHO PROPAGA ONDAS SONORAS ACIMA DE 85 DECIBÉIS PODENDO CAUSAR DANOS AUDITIVOS.

NR 15 - Anexo 1



Obs: Devido às buscas e investimentos constantes que a ONEAL faz em tecnologia e desenvolvimento para melhoria de seus produtos, as especificações aqui constadas poderão ser modificadas sem prévio aviso.

CERTIFICADO DE GARANTIA

INSTRUÇÕES PARA UM BOM USO

- Antes de ligar este aparelho, leia com bastante atenção o manual do proprietário, pois nele encontrará respostas para a maioria de suas dúvidas;

Com o bom uso, temos a certeza que nossos aparelhos lhe proporcionarão excelentes resultados bem como tranquilidade, satisfação e confiança, pois todos nossos produtos são testados durante horas nos mais severos regimes antes de serem aprovados para o mercado. Por isso temos certeza que quando você comprar um aparelho da marca ONEAL, estará adquirindo um dos equipamentos mais confiáveis do mercado.

INFORMAÇÕES E NORMAS SOBRE A GARANTIA

A ONEAL garante este produto contra eventuais problemas de fabricação pelo prazo de 3 meses (90 dias) Garantia Contratual, à partir da data de emissão da nota fiscal de compra para o primeiro adquirente, sendo lhe garantido ainda o acréscimo de garantia legal de 90 dias, totalizando 6 meses.

Todas as peças mecânicas externas como: Pintura, Cabos, gabinetes, knobs e partes plásticas, possuem somente garantia legal de 90 dias, contados à partir da data de emissão da Nota Fiscal de compra para o primeiro adquirente.

Ao constatar qualquer defeito, o consumidor deverá procurar o posto de assistência técnica autorizada mais próximo. Somente o assistente técnico autorizado poderá examinar e reparar o produto. Ou entre em contato em um de nossos canais de contato do website www.oneal.com.br (destino: Assistência técnica) ou pelo e-mail assistenciatecnica@oneal.com.br.

Durante o prazo de garantia as peças e os componentes eventualmente defeituosos serão substituídos gratuitamente, bem como a mão de obra.

Gastos com transporte e entrega quando forem enviados aos nossos serviços autorizados para assistência técnica serão por conta e risco do comprador.

1. Excluem-se da garantia as hipóteses a seguir expressas:

- Acidentes da natureza;
- Defeitos decorrentes do desgaste natural do produto;
- A negligência e o mau uso pelo instalador / consumidor;
- Se o defeito for ocasionado por intervenção de pessoa não capacitada para a instalação ou não autorizada pelo fabricante para o reparo do produto;
- Se o produto for ligado à rede elétrica com voltagem imprópria;
- Se o produto tiver sofrido avarias durante o transporte, descargas elétricas, inundações, exposição a umidade ou qualquer outro resultante de caso fortuito, ou força maior;
- Trilhas de placas e potenciômetros quebrados.
- Queima do alto falante por excesso de distorção (mau uso)
- Corrosão, ferrugem, maresia, umidade ou líquidos derramados no aparelho.

2. Esta garantia fica anulada quando:

- O cartão de garantia não for preenchido corretamente e nem enviado à fábrica ou ao revendedor autorizado no prazo máximo de 15 (quinze) dias a partir da data da compra;
- Expirar o período normal de validade da garantia;
- O cartão de garantia for alterado, deformado ou rasurado por qualquer motivo;
- Qualquer parte deste equipamento for alterada sem a permissão ou conhecimento da fábrica;
- O aparelho for aberto ou apresentar sinais que indiquem que o equipamento foi violado, modificado ou alterado por qualquer pessoa não autorizada pela fábrica;
- O número de série e/ou o lacre de garantia forem removidos ou alterados.

Atenção

A indústria não se responsabilizará caso aparelhos deixados nas lojas e revendedoras não forem encaminhados em prazo hábil à Assistência Técnica Autorizada, para que sejam efetuados os procedimentos de conserto e retornar no prazo total de trinta (30) dias ao consumidor.

A Oneal se responsabilizará somente após a abertura da ordem de serviços dos postos autorizados.

A Oneal reserva-se o direito de, a qualquer tempo, revisar, alterar ou descontinuar os produtos, inclusive as condições aqui descritas, sem que incorra qualquer responsabilidade ou obrigação para com a assistência técnica, revendedor, comprador ou terceiros

CARTÃO DE GARANTIA

Obrigado por adquirir este produto de nossa fabricação. Temos certeza que ele lhe proporcionará anos de entretenimento com o Máximo de confiabilidade. Para a sua maior tranquilidade, recomendamos que preencha os detalhes pertinentes que seguem abaixo:

NOME:.....

ENDEREÇO:.....

CIDADE:.....UF:.....CEP:.....

TELEFONE:.....FAX:.....

CELULAR:.....E-mail:.....

NOME DA LOJA ONDE ADQUIRIU:.....

VENDEDOR:.....

O QUE O LEVOU A ADQUIRIR NOSSOS PRODUTOS:.....

.....

QUAIS APARELHOS VOCÊ ADQUIRIU JUNTO COM ESTE:.....

.....

O QUE MAIS LHE IMPRESSIONOU EM NOSSOS PRODUTOS:.....

.....

QUAL A SUA OPINIÃO A RESPEITO DE NOSSOS PRODUTOS:.....

.....

DESEJA RECEBER CORRESPONDÊNCIAS DA FÁBRICA?.....

OUTRAS INFORMAÇÕES QUE JULGUE NECESSÁRIAS:.....

.....

CAIXA POSTAL: 751 CEP: 86806-430

Oneal

AUDIO

PROJETADO E DESENVOLVIDO NO BRASIL
PRODUZIDO NA R.P.C.

IMPORTADO POR:
OPEN ELETRO ACÚSTICA LTDA
03.820.825/0001-40
RUA ELIZEU CILIÃO DE MOURA, 611
PQ. IND. ZONA NORTE - CEP: 86806-430
APUCARANA - PR